



אחרות פתיחה

"ותלכנה שתיהם עד-בואנה בית לחם ויהי פּבוּאָנָה בית לחם ותהם פּל־הַעִיר עֲלֵיהֶן

ותאמרנה הזאת נעמי"

(א, יט)

"ותלך ותבוא ותלקט בשדה אחרים ויקר מקרה חלקת השדה לבעז אשר ממשפחת אלימלך"

(ב, ז)

"ויאמרו פּל־הַעֵם אֲשֶׁר־בְּשַׁעַר וְהַזְקֵנִים עֲדִים יִתֵּן יְהוָה אֶת־הָאִשָּׁה הַבָּאָה אֶל־בֵּיתְךָ

כְּרַחֵל וּכְלָאָה אֲשֶׁר בָּנוּ שְׂתִיהֶם אֶת־בֵּית יִשְׂרָאֵל וְעֲשֵׂה־חֵיל בְּאֶפְרָתָה וּקְרָא־שֵׁם בְּבֵית לָחֶם:"

(ד, ז)

1 בכל אחד מן הפסוקים רות נמצאת בחוץ. היכן נמצאים המקומיים? לאן היא רוצה להגיע?

2 מהם הרמזים לכך שרות נחשבה זרה או שונה מהקהילה המקומית?

שאלות

2 "מאפיינים של הדרה וביקורת סמויה אפשר לראות לא רק בדבריה של קבוצת הגברים, כי אם גם בהתייחסות

נשות בית לחם אל רות. בתחילה הנשים מתעלמות ממנה.

כאשר נעמי נכנסת לבית לחם, הכתוב מדגיש: "ותלכנה שתיהם עד בואנה בית לחם ותהום כל העיר עליהן

ותאמרנה הזאת נעמי" (א, יט).

נשות העיר פונות רק לנעמי למרות שנעמי מגיעה עם רות. גם היא מתעלמת מן האישה הצעירה שהחליטה

לדבוק בה ולשוב איתה לבית לחם כשהיא מגדירה את עצמה כמי ששבה "ריקם".

(אורית אבנרי, עומדות על הסף: שייכות וזרות במגילות רות ואסתר, מכון שלום הרטמן, ירושלים תשע"ה 2014, עמ' 67)

2 האם חזרתה של נעמי ממואב לבית-לחם החזירה אותה באופן מלא לחיק הקהילה ממנה היא נפרדה

בתחילת המגילה?

2 אילו סיבות יכולות להיות לנעמי להציג את עצמה כבודדה ("ריקם שבת") על אף שרות הפגינה נאמנות

ובאה איתה?

שאלות



אחרות פתיחה

"קל לנו לאהוב את רעינו, אך קשה לנו לאהוב את הגר. זו הסיבה שהתורה מצווה עלינו פעם אחת בלבד לאהוב את רענו איך לאהוב את הגר היא מצווה עלינו בשלושים ושישה מקומות שונים. את הרעֵ אנו אוהבים בגלל שהוא כמונו ואילו את הגר מורים לנו לאהוב דווקא משום שהוא אינו כמונו. זוהי המצווה רבת העוצמה ביותר בתורה והיא חוזרת ונשנית פעמים רבות יותר מכל מצוה אחרת."

[במקרא המילה 'גר' מיוחסת לאדם זר]

(הרב יונתן זקס, רדיקליות אז, רדיקליות עכשיו: מורשת הדת העתיקה בעולם, הוצאת שלם, ירושלים, 2007, עמ' 66)

- ❓ מדוע חשוב לאהוב את מי שאינו כמונו? חשבו הן על האוהב והן על הנאהב.
- ❓ מי הם הגרים בישראל של המאה ה-21?
- ❓ איזו משמעות עכשווית אפשר לתת למצוות אהבת הגר בימינו?



חגי ישראל מבטאים רעיונות סמליים
באמצעות מנהגים שונים: מאכלים, לבוש,
קישוט הבית, שירים, משחקים.

פתיח מנהג חג לחג השבועות
שמסמל את המצווה לאהוב את הגר.

